

Elle et Lui

Mélodrame cybernétique

Elle et lui sont chacun.e dans un espace du plateau. Chacun.e dans sa solitude. Soudain Elle et Lui s'animent, s'éclairent : viennent de se connecter l'un à l'autre ! Mais ne se déplacent pas. Restent chacun.e dans leur espace. Se savent ensemble mais ne le sont pas.

- Est-ce que tu es là ?
- Bien sûr oui.
- Ça n'est pas trop dur ?
- Comme pour toi. Oui. Trop dur. Chaque jour un peu plus.
- J'aimerais bien qu'on essaie encore.
- J'ai l'impression que oui, que l'ombre... est plus claire. Mon ombre. Plus claire.
- Est-ce que tu crois qu'on y arriverait ? Qu'on pourrait y arriver ?
- Il faut essayer. Je crois. Oui. Je crois qu'on peut y arriver.
- Ce ne sera pas comme avant. Comme quand c'était nos corps.
- Non. Ce ne sont déjà plus nos corps.
- Plus nos corps, oui. Non.
- Plus que l'ombre de nous-mêmes.
- C'est ça. Je t'aime.
- Je t'aime.
- On essaie ?
- On essaie.

Leurs corps se mettent en mouvement. Lentement. Difficilement. Sur l'écran, leurs ombres apparaissent, ou se mettent en mouvement aussi. Et chacun.e depuis son espace bouge. Chacun.e dans sa direction. Dans son petit espace. Mais les ombres, elles, se rejoignent. Ils le sentent. Le vivent. Pleurent.

- Je t'aime.
- Je t'aime.